

ID Proyecto: PICN-23-0021



I Convocatoria General Especial 2023 para Proyectos de Interés Cultural de la Nación

Nombre del proyecto:

Tercera edición Premio ProPiano y edición inaugural Premio ProPiano Caribe.

Beneficiario	FUNDACION SINFONIA INC
RNC	401505462
ID Proyecto PICN-23-0021	ID Renabe: J-23-0028
Email	Fundacionsinfonia@sinfonia.org.do
Presupuesto total del proyecto	1136472
Presupuesto aprobado	1,136,472.00
Fecha de inicio del proyecto	01/11/2023
Fecha de finalización del proyecto	17/03/2024

Documentos anexos

B: Proyecto diseñado y formulado completamente, con toda la información colocada previamente en el FUPC



Tercera edición Premio ProPi... .pdf

C: Presupuestos detallados



Presupuesto Tercera edición... .xlsx

D: Detalles del equipo de trabajo



Equipo trabajo ProPiano.pdf

E: Cronograma detallado



Cronograma Tercera edición ...xlsx

Detalles del proyecto

ID Proyecto PICN-23-0021

Nombre del proyecto

Tercera edición Premio ProPiano y edición inaugural Premio ProPiano Caribe.

Cantidad total de población impactada por el proyecto 150

Región

Nacional Exterior

Nacional: Provincias impactadas del proyecto

-Bahoruco. -Espaillat. -Hato Mayor.
-Independencia. -La Romana.
-María Trinidad Sánchez. -Monte Plata.
-Sánchez Ramírez. -Santiago Rodríguez. -Azua.
-Barahona. -Dajabón. -Distrito Nacional.
-Duarte. -El Seibo. -Elías Piña.
-Hermanas Mirabal. -La Altagracia. -La Vega.
-Monseñor Nouel. -Montecristi. -Pedernales.
-Peravia. -Puerto Plata. -Samaná.
-San Cristóbal. -San José de Ocoa. -San Juan.
-San Pedro de Macorís. -Santiago.
-Santo Domingo. -Valverde.

Exterior: zonas impactadas

-América Latina y El Caribe.

Área y categoría del proyecto

10. Formación y capacitación técnica y profesional para el sector artístico y cultural, como un eje del desarrollo nacional.

**Estrategia nacional de desarrollo.
Objetivo específico:**

END 2.6.2: Promover el desarrollo de la industria cultural.

2.6.2: Línea de acción sector asociada: Promover el desarrollo de la industria cultural.

2.6.2.5 Impulsar programas de capacitación y formación en áreas vinculadas a los procesos productivos de las industrias culturales.

Sector

Formación cultural

Sub-sector Formación cultural

Formación artística especializada

Antecedentes. Diagnóstico de la situación o problema a trabajar

Colaborar con la educación de jóvenes estudiantes es uno de los principales propósitos de la creación de la Fundación Sinfonía, por lo que constantemente se organizan charlas, talleres, residencias, etc. dirigidas a jóvenes estudiantes de música y de canto. También se otorgan becas de estudio y se les da acceso a jóvenes estudiantes a los ensayos generales de los recitales y conciertos.

No existía en el país hasta su creación en el año 2022 un premio que abarcara todo el territorio nacional dedicado a reconocer el esfuerzo y talento de tantos niños y jóvenes pianistas en el país, por lo que no contábamos con un instrumento a favor de motivar y promover los estudios de piano y a toda la riqueza cultural que tales estudios aportan a favor de la niñez y juventud dominicana.

A raíz del éxito de ProPiano, La Embajada de la Unión Europea en la República Dominicana se ha unido a la Fundación Sinfonía para celebrar la primera edición de ProPiano Caribe.

Estrategia del proyecto

PROPIANO es un concurso para jóvenes pianistas que tiene como objetivo promover el estudio del piano y motivar a pianistas de diferentes edades a practicar y desarrollar su potencial musical. En el mismo pueden participar niños, niñas y jóvenes estudiantes de piano procedentes de todo el territorio nacional y pianistas residentes en nuestro país, sin importar su nacionalidad.

Descripción técnica y argumental del proyecto

El Premio ProPiano, iniciado en 2022, está abierto a jóvenes estudiantes de piano de todo el territorio nacional quienes, después de leer las bases de la competencia, completan un formulario de registro, junto al cual se envía una video audición. Luego, un jurado de expertos determina quienes participan en las diferentes categorías de la competencia.

Una vez seleccionados los participantes en las diferentes categorías se llevan a cabo 4 días de competencia durante los cuales cada concursante tocará para el jurado de expertos una obra de su elección. El jurado elegirá tres ganadores en cada categoría a quienes, en adición a su certificado de participación recibirán, como incentivo, un premio metálico. También se entrega un premio especial a un pianista de gran talento.

Para concluir, se celebra una entrega de premios durante la cual familiares e invitados disfrutan del talento de los ganadores de la competencia.

La primera edición de ProPiano Caribe estará abierto a candidatos de Cuba, Jamaica, Haití, República Dominicana, Guyana, Trinidad y Tobago, Surinam, OMR y OCTS franceses y holandeses. Los participantes elegibles serán seleccionados mediante audiciones virtuales. Un jurado de expertos internacionales seleccionará tres finalistas, quienes serán invitados a viajar a Santo Domingo, República Dominicana para la ronda final el 16 de marzo y el concierto de clausura el 17 de marzo de 2024.

Objetivo general del proyecto

Aparte de promover sus conocimientos del instrumento, se pretende que los participantes de este proyecto aprendan la influencia que tiene la música en modificar el estado de ánimo, en aspectos relacionados con la identidad personal y en establecer y fortalecer las relaciones interpersonales. ProPiano Caribe tiene el objetivo de promover el talento y la creatividad de los jóvenes apasionados por el

piano y con carreras prometedoras. El concurso ayudará a fomentar el intercambio cultural en la región del Caribe y permitir que los jóvenes músicos demostrar su talento frente a un jurado internacional.

Objetivos específicos del proyecto

Descripción objetivo específico 1

Promover el estudio del piano y motivar a jóvenes pianistas de distintas edades a practicar y desarrollar su potencial musical.

Meta del objetivo específico 1

100 niños y jóvenes participantes de la tercera edición de Premio ProPiano.

Actividades para lograr el objetivo específico 1

Convocar a través de escuelas y académicas públicas y privadas especializadas en Piano.
Proveer clases magistrales con profesores destacados sin costo.
Crear una competencia sana y establecer reglas justas de acuerdo a los distintos niveles de aprendizaje en el piano.
Proveer un lugar seguro, cómodo y de fácil acceso para las audiciones y la competencia.

Descripción objetivo específico 2

Fomentar el intercambio cultural en la región del Caribe.

Meta del objetivo específico 2

50 jóvenes participantes de la primera edición de Premio ProPiano Caribe.

Actividades para lograr el objetivo específico 2

Convocar a través de las distintas entidades diplomáticas del Caribe a jóvenes pianistas.
Crear una competencia sana y establecer reglas justas de acuerdo a los distintos niveles de aprendizaje en el piano.
Proveer un lugar seguro, cómodo y de fácil acceso para las audiciones y la competencia.

Explicación de contenido, características, impacto e importancia del proyecto para el desarrollo socioeconómico y cultural del país, destacando la favorabilidad en las comunidades de alto impacto al que va dirigido.

Las dos ediciones de ProPiano han contado con la participación de jóvenes de diferentes puntos del país. En la edición 2022 de los 48 seleccionados 10 fueron del interior del país, incluyendo la provincia de Bahoruco. El ganador de un primer premio de esa edición es procedente de Puerto Plata.

En la edición 2023 de los 36 seleccionados, 7 procedían de Neiba, La Vega, San Pedro de Macorís y Sosúa. Dos de ellos fueron premiados, uno procedente de Neiba y otro de San Pedro de Macorís.

Las experiencias vividas por estos talentosos jóvenes son llevadas por ellos a su entorno familiar y a las comunidades a las que pertenece.

Ahora, con la adición de ProPiano Caribe ofreceremos también un espacio idóneo para el intercambio cultural y para que los jóvenes dominicanos puedan estrechar lazos con sus homólogos de la región.

Documentación sobre particularidades y características, según la naturaleza temática y técnica del proyecto.

Premio para jóvenes pianistas ProPiano (3era edición)
enero-marzo 2024
Jurado compuesto por maestros nacionales e Internacionales
4 categorías:
Inicial: hasta los 9 años.

Elemental: hasta los 13 años.
Intermedio: hasta los 17 años.
Superior: hasta los 22 años.