

ID Proyecto: PICN-23-0023



I Convocatoria General Especial 2023 para Proyectos de Interés Cultural de la Nación

Nombre del proyecto:

EDÉN, Semillas de Esperanza, espectáculo sensorial y musical con Joyce DiDonato, Il Pomo d'Oro y coro de niños dominicanos.

Beneficiario	FUNDACION SINFONIA INC		
RNC	401505462		
ID Proyecto	PICN-23-0023	ID Renabe:	J-23-0028
Email	Fundacionsinfonia@sinfonia.org.do		
Presupuesto total del proyecto	4200020		
Presupuesto aprobado	2,940,014.00		
Fecha de inicio del proyecto	08/01/2024		
Fecha de finalización del proyecto	03/08/2024		

Documentos anexos

B: Proyecto diseñado y formulado completamente, con toda la información colocada previamente en el FUPC



EDÉN, Semillas de Esperanza... .pdf

C: Presupuestos detallados



Presupuesto EDÉN, Semillas... .xlsx

D: Detalles del equipo de trabajo



Act - Equipo de trabajo EDÉN,... .pdf

E: Cronograma detallado



Cronograma EDÉN, Semillas ...xlsx

Detalles del proyecto

ID Proyecto PICN-23-0023

Nombre del proyecto

EDÉN, Semillas de Esperanza, espectáculo sensorial y musical con Joyce DiDonato, Il Pomo d'Oro y coro de niños dominicanos.

Cantidad total de población impactada por el proyecto 1580

Región Nacional

Nacional: Provincias impactadas del proyecto -Distrito Nacional.

Área y categoría del proyecto 4. Propuestas relacionadas con la presentación de proyectos de arte escénico tales como teatro, conciertos de música clásica y popular, bailes folclóricos, ballet clásico y contemporáneo.

Estrategia nacional de desarrollo. Objetivo específico: END 2.6.1: Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de género y apertura al entorno regional y global.

2.6.1: Línea de acción sectorial asociada: Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de género y apertura al entorno regional y global. 2.6.1.7 Propiciar la participación de la población en las actividades culturales y artísticas, con énfasis en niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

Sector Artes escénicas espectáculos artísticos

Sub-sector Artes escénicas espectáculos artísticos Espectáculo multimedia

Antecedentes. Diagnóstico de la situación o problema a trabajar

Uno de los principales ejes de acción de la Fundación Sinfonía es la realización de eventos artísticos que ofrezcan al público dominicano la oportunidad de tener un mejor conocimiento de la música y de las artes y, a la vez, disfrutar del talento de grandes artistas nacionales e internacionales, de connotados directores

de orquesta, grandes orquestas internacionales y de nuestra Orquesta Sinfónica Nacional y orquestas juveniles.

A pesar de que cada día va en aumento el número de personas que gustan de la música clásica y del canto lírico y asisten a los recitales y conciertos existe actualmente una gran necesidad de atraer especialmente a nuestra juventud a conciertos y espectáculos de gran impacto social como el que proponemos: EDÉN con la espectacular mezzosoprano Joyce DiDonato y la orquesta Il Pomo'd'Oro.

Estrategia del proyecto

EDÉN, el nuevo espectáculo de la Joyce DiDonato incomparable mezzosoprano norteamericana, gran amante de la naturaleza y defensora del cambio climático, busca restaurar la conexión de la humanidad con el mundo natural.

Su objetivo es encender la imaginación, especialmente en los jóvenes, para que aborden los desafíos ambientales que enfrentan y darles una voz para crear un nuevo EDÉN para ellos y su comunidad.

Descripción técnica y argumental del proyecto

Durante la sensacional experiencia sensorial y musical, que ofrece un viaje a través de cuatro siglos de música, Joyce DiDonato y sus célebres colaboradores Il Pomo d'Oro y Maxim Emelyanychev, nos invitan a explorar si estamos conectando con la esencia pura de nuestro ser para llenar de esperanza nuestro futuro.

Para conectar aún más con la juventud, en cada ciudad de la gira se forma un coro de niños y jóvenes locales para que participen en una serie de talleres ambientales basados en las artes. El coro aprende el Himno del Edén "Seeds of Hope" para cantarlo junto a Joyce al final del concierto.

Objetivo general del proyecto

Presentar el espectáculo "EDÉN" de Joyce DiDonato, un evento cultural de gran relevancia en la escena artística de la República Dominicana, y atraer a un público diverso, garantizando la participación educativa de niños y niñas dominicanas en el evento.

Objetivos específicos del proyecto

Descripción objetivo específico 1

Emplear artistas docentes del Distrito Nacional y trabajar con ellos para amplificar las experiencias de EDÉN de los jóvenes y de otras personas, utilizando sus voces y proyectos creativos para obtener una comprensión más profunda de la naturaleza y su impacto directo dentro de la gira. El coro local de niños también tendrá la oportunidad de actuar en el escenario con DiDonato en los conciertos de EDÉN.

Meta del objetivo específico 1

80 niños y jóvenes del Distrito Nacional en el coro.

1500 personas asistentes a la presentación en el Teatro Nacional Eduardo Brito.

Actividades para lograr el objetivo específico 1

Proveer lecciones con la directora coral, Profesora Nadia Nicola, y los instructores invitados del tour EDÉN.

Preparar la pieza "Semillas de Esperanza" a presentar en el escenario con DiDonato en el concierto de EDÉN.

Promoción del concierto en medios tradicionales y digitales.

Venta de boletas en la Fundación Sinfonía a y apoyo a otros puntos de venta.

Explicación de contenido, características, impacto e importancia del proyecto para el desarrollo socioeconómico y cultural del país, destacando la favorabilidad en las comunidades de alto impacto al que va dirigido.

EDÉN es un importante e impactante proyecto que trasciende los confines físicos de la sala de conciertos. La fuerza impulsora detrás de EDÉN, es que se necesita regresar a la mejor versión de uno mismo, no sólo para abordar la actual crisis climática, sino también para la construcción de comunidad y

bienestar social. Al examinar nuestra relación con el mundo natural y nuestro lugar dentro de él, invita al oyente a explorar y buscar respuestas sobre pertenencia, propósito y sanación. Aparte del importante e impactante mensaje que recibirá la audiencia, a cada uno de ellos recibirá una semilla para plantar, con la siguiente pregunta: ¿En estos tiempos de convulsión, que semilla sembraría usted hoy?

Documentación sobre particularidades y características, según la naturaleza temática y técnica del proyecto.

El álbum nominado al Grammy y la experiencia de concierto sobre el ambientalismo, creado por la superestrella de la ópera multipremiada Joyce DiDonato.

Fusionando música y teatro, la aclamada mezzosoprano Joyce DiDonato se une a sus colaboradores musicales de toda la vida, la Orquesta il Pomo d'oro.

Viajando sin interrupciones a través de cuatro siglos de música, el concierto despliega una experiencia punzante y singular de esperanza y de conexión con el mundo natural que habitamos.

Pero el corazón y el alma de EDEN pertenecen a los niños:

Con un nuevo modelo de gira, EDEN interactúa con un CORO JUVENIL LOCAL que participa en una serie de talleres de 1 a 6 días para mejorar el medio ambiente.

Conciencia, conocimiento y sentido de agencia para marcar una diferencia en el mundo que los rodea con sus acciones.

Luego, el coro se une a Joyce e il Pomo d'oro en el escenario durante el concierto para interpretar "Seeds of Hope", el himno escrito por los niños del primer taller EDEN en el Reino Unido.

Además de su gran excelencia musical.

La vertiente educativa del proyecto ha impactado a:

1,500 estudiantes

50 talleres en las ciudades donde se ha presentado el tour EDÉN.