

**ID Proyecto: PICN-23-0056**



## **I Convocatoria General Especial 2023 para Proyectos de Interés Cultural de la Nación**

**Nombre del proyecto:**

**PRODUCCION DE LIBRO: "ANGEL RICARDO RIVERA", 26 AÑOS EN LA  
FOTOGRAFIA DE ARTE**

<b>Beneficiario</b>	OSSAYE CASA DE ARTE INC		
<b>RNC</b>	430167924		
<b>ID Proyecto</b>	PICN-23-0056	<b>ID Renabe:</b>	J-23-0089
<b>Email</b>	artesensantodomingo@gmail.com		
<b>Presupuesto total del proyecto</b>	2590247.28		
<b>Presupuesto aprobado</b>	<b>2,590,247.28</b>		
<b>Fecha de inicio del proyecto</b>	30/11/2023		
<b>Fecha de finalización del proyecto</b>	20/12/2023		

### **Documentos anexos**

**B: Proyecto diseñado y formulado completamente, con toda la información colocada previamente en el FUPC**





20230623-ACTA GENERAL O... .pdf



CED-MARIA DEL CARMEN OS....pdf

### C: Presupuestos detallados



20230923-DETALLE PRESUP... .pdf



20230923-RESUMEN PRESU... .pdf

### D: Detalles del equipo de trabajo



142\_20230923-PLAN DE CO... .pdf



142\_20230923-PLAN DE MO... .pdf

### E: Cronograma detallado



20230923-PLAN DE COMUNI... .pdf



20230923-PLAN DE MONITO... .pdf

## Detalles del proyecto

**ID Proyecto** PICN-23-0056

### Nombre del proyecto

**PRODUCCION DE LIBRO: "ANGEL RICARDO RIVERA", 26 AÑOS EN LA FOTOGRAFIA DE ARTE**

**Cantidad total de población impactada por el proyecto** 10000

**Región** Nacional

**Nacional: Provincias impactadas del proyecto** -Distrito Nacional.

## Área y categoría del proyecto

3. Propuestas de arte público, exposiciones de artes visuales en todas sus variantes de género, técnica y estilo, incluyendo sus posibles representaciones en el exterior.

## Estrategia nacional de desarrollo. Objetivo específico:

END 2.6.1: Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de género y apertura al entorno regional y global.

## 2.6.1: Línea de acción sectorial asociada: Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de género y apertura al entorno regional y global.

2.6.1.8 Recuperar, proteger y proyectar el patrimonio cultural tangible e intangible de la Nación, mediante el estudio y difusión de las culturas regionales y locales, propiciar su valoración como parte de la identidad nacional, y del potencial productivo y su promoción.

## Sector

Libros publicaciones periódicas

## Sub-sector Libros publicaciones periódicas

Publicaciones periódicas

## Antecedentes. Diagnóstico de la situación o problema a trabajar

La oferta de libros de arte fotográfico de fotógrafos dominicanos es muy escasa, cada vez más no solo aumenta la demanda de los interesados en ampliar sus conocimientos, en idioma español, sino que el mundo global, exige que los proyectos editoriales se desarrollen en otros idiomas, para poder llegar a un público internacional.

## Estrategia del proyecto

Este proyecto será un documento de consulta, tanto de los estudiantes de fotografía, como de los coleccionistas e interesados en el mundo de la fotografía. Con la traducción de inglés y francés, tendrá un interés global.

## Descripción técnica y argumental del proyecto

Este proyecto editorial, tendrá como contenido en las 450 páginas de su interior, una curaduría de las imágenes fotográficas de los 26 años de carrera de ANGEL RICARDO RIVERA, además de varios ensayos críticos, escritos por profesionales de la crítica en República Dominicana.

El mismo estará traducido al francés e inglés.

Promocionando el arte fotográfico dominicano.

## Objetivo general del proyecto

1. Propuesta editorial en varios idiomas, para promocionar la obra del fotógrafo ANGEL RICARDO RIVERA.
2. Que este proyecto editorial, sirva como material didáctico para los estudiantes de fotografía.
3. Que este proyecto editorial, sirva como material de consulta para coleccionistas y todas las personas interesadas en conocer la obra de un gran fotógrafo dominicano.

## Objetivos específicos del proyecto

### Descripción objetivo específico 1

Produccion de un libro de 450 paginas, con las imagenes de las obras fotograficas, ensayos criticos, y biograficos.

Ademas su puesta en circulacion del mismo.

### **Meta del objetivo especifico 1**

Poder servir como documento de referencia, para estudiantes de fotografia y coleccionistas

### **Actividades para lograr el objetivo específico 1**

Produccion del libro y puesta en circulacion del mismo.

### **Explicación de contenido, características, impacto e importancia del proyecto para el desarrollo socioeconómico y cultural del país, destacando la favorabilidad en las comunidades de alto impacto al que va dirigido.**

El contenido de este libro, servira como consulta para los estudiantes de fotografia y tambien a los coleccionistas.

Ademas, es un atractivo para los extranjeros de habla francesa e ingles.

### **Documentación sobre particularidades y características, según la naturaleza temática y técnica del proyecto.**

El tema del libro que es el objeto de este proyecto, comprende 26 años de carrera artistica del fotografo ANGEL RICARDO RIVERA.